AUG 17 1941

WOMAN WORLD

婦女新都會

第二一一期（第三年）第一版

社長尹梅伯

中華民國三十年八月六日　星期三

每逢星期三六出版

每份定價八分

北京辦事處：西單牌樓二條胡同八號

電話西局一三零六號

天津特別市公署新聞事業管理所許可試辦

中華郵政登記認爲第一類新聞紙類

天津名閨王志敏小姐近影　莉玲贈刊

粉紅色的夢

野花

那一雙烏黑媚惑的眸子，和她豐滿動人的肉體，充滿了濃厚的女性，依然使她的孤獨的丈夫迷戀着呢。

香花供養着夫人的像片，枕邊的思念不由得濕透了淚痕，他四年前隨着華工到了東南邊界的一個羣島，四年的離別，把夫人的心給失落了，這使他如何能夢想得到呢？

一封航空的信告訴他，她要來羣島了。這個消息使他興奮得忘却了一切的工作，在一天的夜裏檢出夫人以往給他的粉紅色的信：

「努力吧，孩子，熱烈希望你的事業成功，我們將永遠安寧的生活下去了……。」

「不要和女人瞎混，珍重你的身體吧，你知道，我是如何的掛念呢……」

「安心工作你的工作，三個小東西我正好好的給你撫養着，家裏的事，我正好好的整理着……」

「你不能回來嗎？我不久去看你去了，那邊多雨，特別的帶給你一件雨衣……」

「送給你一支手錶，是要你時時刻刻記住了你的妻子……」啊！親愛甜蜜的情意，幾乎充滿了羣島！不久這一堆粉紅色的信，將要變作粉紅色的夢境！

動人心魄的影子，發現在進口的碼頭上，他跳到她的身邊緊緊的握了她的手，在一個不注意的當兒，那支柔軟而細長的手溜了出去。

他開始感覺着心跳，心跳得說不出一句話來，他的夫人依然是那麼動人的美麗，蘊藏了四年的火燄，幾乎燒化了他的心。

今天晚上是世界上開始發現了動物的生氣，至少是他自己那樣想。

「你不能再留在我的屋裏了，你應當住在你應住的地方去」和往常一樣嬌的聲音，表示着和往常不一樣的意思。

「……」他迷戀的有點暈迷！

「欺騙！我相信別人說的都是實話，你是不願再見我的，寧可說我再也不願看見你吧！」她毫不猶疑的和他說了這第一句話，而且熟得好像背誦過四年似的。

突然的問題，使他沒了任何的根據去回答。他開始疑惑這是誰？這不是他的夫人吧？四年離別的熱情，換了這樣的一句安慰嗎？

她不再需要他了，自殺的念頭暈迷了他的心。

三天以後，夫人帶着驕傲而勝利的笑容消逝在南海的天邊，只丟下一雙媚惑的眸子和動的影子在這荒島上。

他那火熾的心像死去百萬年月亮上的巖石，冷靜的失去了知覺，從此他的足跡再也沒有人發現過，他，似乎在一煞那間，隨着他夫人贈與的粉紅色的夢便消滅了。

玲雲

心羽

是超乎意料之外的事吧！闊別三年的玲雲今天來了，提着幾包點心說是來看母親的，這眞使我感到驚訝與嘆息！

她是我大伯父房中的姐姐的唯一的女兒（因爲姐夫已死去多年了），也就是我的甥女，雖然我們相差了一輩，然而年歲確相同，而且生日她還比我大兩個月。

在早先——三年以前，她常被她母親帶着到我家來，我們也常在一起作種種的遊戲，因爲都是孩子，所以也無分聲數大小都是一樣的嬉戲，但不幸三年前她母親突然病倒了，患着強烈的腿疾不能行動，我們見面的機會也就斷絕，一年前她的母親死了，但她始終不曾來過一次。

今天她確是來了，穿着灰色的長衫白色的風衣，身材是那樣的高了，紅潤而微白的面龐上，找不出一絲絲兒的色彩，一舉一動一言一笑是那樣的老練，決不再存有一些孩子的氣息，我熱心的和她談了幾句三年前我們在一起遊戲的事蹟，希望能把她的思想引回于童年，但只得到幾句冷冷的刻版的回答；是的，她已是成年人了，已是無所依靠而自立的青年了，她已再不是那無知的孩童了。

記得三年前是一個同樣的夏天，她跟了大姊到我家來玩，大姊坐在母親房中談話，我和小弟弟約她到我房中來吃西瓜，我們一同擠了一個最大的切成兩半用小杓來挖着吃，但西瓜是兩塊，而我們確是三個人，不够分配，所以都搶着吃，後來搶得不耐煩了便又切了一個，一人抱着一塊去吃，比誰吃得最快，小弟弟因爲口小吃不快，非常着急，一不小心咬了舌頭，逗得我們大笑起來，笑得透不過氣來西瓜噴了一地，墻上也是，桌上也是，牀上也是，以至她們走後挨了母親一大頓罵。

記得又是一年的夏天，她同樣的跟着她母親來玩，那時院中種着許多花，有大葉的芭蕉小朵的刺玫，有粉紅的海棠白色的丁香，爬山虎已爬上了屋頂，牽牛花也爬得高高的，許多小鳥站在牽牛花架上互相的叫着，我們看了忽然想起捉鳥來，於是異想天開的我拿了一個簸籮豎立在院中，用一根線引入屋中，下面撒些小米，等鳥飛下來吃米的時候，一拉線簸籮倒下鳥便可捉到了，我叫她用手引着線自己伏在門後，靜等鳥的飛來等了半天，好容易有一個鳥飛下來試着跳往那簸籮最遠的一粒米邊去吃，立刻我心中充滿了希望與歡欣，但當那鳥還未跳到的時候，她忽然故意把簸籮拉倒使鳥驚而飛去，我眞氣極了，眼看着大功告成竟被她破壞了，於是追着去打她，她跑到隔壁的屋子裏把門關了不讓我進去，我隔着窗子用紙做的彈子打她，後來她趁我不注意拉開門跑入母親的房裏去……這天直到她走，母親命我送她們出去的時候，我還恨恨的看着她，但到下一次再來的時候，這事早已拋入九霄雲外了。

這些事一幕幕浮過我的眼前，像是昨天剛作的，又像是許久以前的事，但抬起頭來，這坐在面前的少女，仍然是三年前紅潤而微白的面龐，仍然是三年前活潑而清脆的聲音，然而唯有那心啊！那心已不是三年前純潔快樂而童眞的心了；那已是滿染了虛假僞作。世故之心，飽經了生離死別的痛楚之心了。

要走的說話聲驚醒了回憶，我目送這可憐的倩影消失於門際。

祝福吧！無父無母的孤兒，願你在人生的征途上永遠獲得快樂安慰與勝利！

一個有趣的問題

多數丈夫都不「希望太太作事」

温念慈

記得在一本雜誌上，看到一個關心婦女問題的作者，他統計了一件事情，很値得我們來研究，他統計的是：詢問考查做丈夫的是否希望他的太太在社會服務；結果有百分之七十五是反對太太到社會上去的。

筆者根據了這個疑問，也去做個眼前的試驗，向熟識的親友們去探詢，結果是和那人所得到的一樣：有十分之八是希望自己的太太在家當管家婆的。

依照實際的事實，根據女子治內的信條，主婦是一個在家中主中饋的，不過一些丈夫之回答及不願太太出外做事的理由，多半是自私的，岐視的。

他們總覺得太太出外做事是給丈夫丟人現眼的，丈夫不能供太太在家享樂，是一種恥辱，他們都希望用充裕的經濟來束縛太太的個性發展，和行動的自由。他們絕不是爲了太太出外，家中便失了主宰，而是怕太太經濟獨立，不服從丈夫命令，這豈不是一種自私的心理嗎？

還有些沒有道德修養的丈夫，因爲他們處處存着玩弄女性之心，含有隨時找樂之意，更因時代所驅，環境所迫，一些女性在社會上很難立足，很難達到美滿光明之途，所以一般人如果叫他的妻到社會上服務，他們一定不會放心的，信任的。結果爲了太太做事，兩方感情因之破裂，豈不知這裏面是因爲互相猜疑誤會而生裂痕，並不是太太出外做事，就會和丈夫感情生疏，因爲有這些原因，所以大多數的丈夫情願做妻子的牛馬，任勞任怨，也不願自己的太太出外做事。

不過我們把「理智」抬出來，把頭腦冷靜下去，仔細思索一下，這是不是一種錯誤？充任主婦的姐妹們！當然是以家庭爲主，而以社會爲次，如果家庭的責任業已盡完，或者因爲經濟關係，在精神體力方面，內外可以兼顧之下，到社會做事，不但不給丈夫丟人，還能增進夫婦的感情，因爲妳出外做事，經濟可以充裕，家庭享受可以滿足，夫婦在公務極度忙迫之下，再回家享受着家庭生活的樂趣，精神上的愉快一定可以增加不少的。

上面談到一部份丈夫，對妻子出外做事，抱着猜疑不信任的態度，那根本就不是美滿夫妻，假若夫妻感情和美，不論在什麼場合之下，任何時間之下，都可以互相信任，互相諒解（因爲在社會上是免不了社交的，不過要分清界線就行了）再進一步說，如果在社會上處人做事，自己不去侮辱別人的妻子，自己的妻子，也不會受到別人的侮辱，所以那猜疑不信任的心理作丈夫是不應有的。

做丈夫的如果把自私心減少一部，在可能範圍內，儘量贊助太太在社會服務，我想，婦女的職業問題，一定會走到很光明的路途上的。

都會新語

左丘亮

邱曹二生，比屋而居。邱生夜歸，誤入曹室。曹妻陳氏，袒裼而眠，醒問誰何？邱聆其聲，不類其婦，始悟。慚而出。曰：「吾無面以見曹君矣。」仰藥而死。君子曰：「邱氏之子，今世之古人歟！若摩登者，將執陳氏之手而吻之矣。禮窮而求諸野，吾於邱生之死，益信焉。」七月三十日報載：天津河北西沽三官廟宜家渡口，有曹邱兩家，共住一明兩暗房三間。邱午夜歸家，誤入曹室，曹妻陳氏質問，邱慚愧萬分，吞鴉片身死。

[illegible]貨高價廉第一家
店址：東北城角　電話：（二）一四八一

[illegible]銀行
國內外各通商大埠均可通匯
行址　西交民巷
電南局3500 2900 1900

京業銀行
行址　西交民巷三十六號
電話南局　1482 2802
辦事處　王府井大街十號電話東局一七〇　九四〇

[illegible]藥品[illegible]效靈藥[illegible]婦[illegible]用輕者二付重者三付全愈每付三元加料五元
[illegible]香化血月紅膏每付五元半藥化痞丹每付六元加料十二元函購外加五角
王義堂藥舖　天津法界北洋戲院旁麟昌當後斜對過

無[illegible]上膛
[illegible]法所[illegible]可比。[illegible]醫寓義租界三馬路十七號電話四[illegible]九號法界廿六號路中英藥房樓上電話三四三八〇四八號
食物有味新時間上午十二時至二時下午四時至七時每日兩處時間之內外另有大夫担任治拔鑲補牙齒早晚不悞
住址天津特別一區　福州路二十六號　借電話三零五八九

國立北平圖書館藏

東亞的婦女應攜起手來協力新秩序建設 我們應當保持着東方婦女固有的美德

鈣 為助長人體之必要元素

—無機物在營養上之價值—

呂藝

研究生理學者恆知有機物質關繫人體之營養，較無機物質爲巨。但實際上，不僅人身骨骼組織內包含大量之無機物質，他如各種柔軟組織，固無不需要無機物質之供給；換言之，細胞之生活，倘無無機物質，不足以生存也。有機物質之營養三大要素：爲蛋白質（如蛋類），含水炭素（如蔬菜澱粉類），及脂肪（各種動物之肉）。此三者爲研究生理者所共知，但實際上凡動物單飼以有機食物，則必於短時期廢命。可知無機物在營養料上價值之一斑。

無機物之有關於人體營養者甚衆，要言之如鈣，燐，鐵，鈉，鉀等……本文所舉述者爲鈣之作用。蓋鈣爲重要之一種也。

鈣鹽類對於人體生長之關係

鈣鹽類或稱石炭鹽類。俗見之石炭質即其類也。人體中之骨，軟骨，牙齒，其主要成分即爲鈣。故鈣鹽類在小兒之發育上關係尤鉅，自初生至二十歲，每日需要鈣之分量除排泄量外約爲十五公毫，列表如下：

一，製造骨骼每日需要之石炭質量：……一五公毫
二，尿內排出量……三一公毫
三，大便排出量……四四公毫
四，每日總量……九〇公毫

由上表觀之，似乎每日需要鈣鹽類之分量，亦不爲巨。但據Dr. Hamill所作「食物與正當營養之關係」一文觀之，則吾人每日食物中所得之鈣量，極爲微渺。平均至多一至一·五公分。而Armand Gautier宣稱健康之少年，每日由食物中所得之鈣鹽類僅七七公毫，則每日所進之鈣量，固不足應體內所需要，於是因缺乏鈣質而致之病象興焉。

鈣質同化不足所致之疾病

鈣質營養不足，最顯著之病象，爲發育遲阻。如小兒生長遲慢，即可因斯而起。其次爲軟骨病，若小兒於三歲仍艱於行走。或小腿彎曲者，即因鈣質缺乏所致。又如牙齒之缺損蛀壞，亦因缺鈣所致。

婦女在妊娠期內，因須建造胎兒之骨骼，故母體內需要鈣質甚殷。此時易起蛀牙及瘋疹（痲疹塊）。即爲母體鈣質不足之現象，且足以影響小兒先天之構造。

婦女在哺乳期內，因需供給嬰兒身體之生長，故需要鈣質之量，尤較妊娠期爲多。若鈣質缺乏，其結果與妊娠期同。

結核病患者，其體內鈣質成分必缺乏，故鈣質治療，爲結核病之基礎治療，尤其於肺結核及骨癆，加增鈣質，極爲重要。

他如神經衰弱，屎崩症；消化不良等，其原因亦可由缺乏鈣質而起。

人體鈣化不全之原因

人體鈣鹽類之缺乏。主因固爲飲食此類食品不足，但多進酸類食物，亦其原因之一也。酸類及酸化類食物種類繁多，其尤者如酒類，酸汁，脂肪，橘子，檸檬，罐頭食品等，食之足致血液酸性過度，結果使組織內貯藏之鈣鹽類被其溶解，而排洩體外，人體鈣之含量，因以銳減。

增進人體鈣化之飲食調節法

吾人欲免除鈣化不全之發生，上列飲食物，除少量必需者外，其餘當完全限制。此外一日僅可三餐。不宜多雜食。食物當細嚼緩嚥，以減少腹發酵。大量之麵包（每日最多食六英兩）亦爲增長發酵之原動力，故須禁止。休息及避免劇烈工作，爲有鈣化不全者所當恪守之規則，蓋如是，則食物同化作用時，不致爲血液燃燒所消耗也。

京市名閨陳如小姐（右）蒼戾小姐（左）北海留影　不磷攝贈

金城銀行張襄理之女公子張錦媛小姐近影　中國攝贈

家庭常識

呂藝

怎樣除去紅印色的污點？

衣服或白檯布等有了紅印色的污點，甚難洗去，但考其原因，因爲紅印色用油類製成，油不溶於水，所以用水洗濯並無效果，可用下法試驗：

先用菜油或胡麻子油之類的油，好好地拭去紅印色的污點，然後再以揮發油拭去該用來拭紅印色的胡麻子油或菜油，但紅印色不可直接以揮發油拭去，因爲紅印色非但有油，且有紅色顏料，故不可僅去紅色中的油分，應先以油類將其完全拭去，而再用揮發油治該污點，如此則決不致有傷衣服，且可完全恢復清潔。

簡易洋服自習講座續稿未到暫停一期。　編輯部謹啓

歐戰瑣聞

德機轟炸下 英軍怒海餘生記

救生船中艱辛拚死掙扎 航行二十三日始慶更生

王敏

三月二十五日英艦Britannia號於南大西洋中被德機擊沉，旅客三十八名遇救，內中有英軍軍官及士兵十三名，印籍旅客十一名，另有Britannia之水手十四名。全體搭乘救生船在海上航行二十三日始達古魯波Curupu島。登陸時此人鬼難辨之三十餘名九死一生的人物已寸步難移，足部浮腫，體格麻木，療養經月始告復原。下面是他們拚死掙扎的一段過程。

我們的救生船，原來祇能容留五十人，可是却坐了八十二個人，我們輪流着站起來或是蹲踞。受傷的人被置於船底，但那時船中已進了二寸多深的水，有些創傷過重的因爲抵不住人羣的排擠，而被淹斃了。

在第一週間我們曾見到八隻船，我們盡力地喊叫，把油燃着以期使他們看見濃烟，結果呢，竟無一人。一天，雨突至，我們灌滿了三桶雨水作爲飲料。

以後的十六日我們就在南大西洋上航行，熱度灸着我們，陽光如鋼針一般地刺着我們的眼睛。我們身體各部均覺痛疼難忍，頭上被烈日烘晒，足部被海水泡成浮腫，每天早晨我們皆須往海裏擲下數具死屍。以前我們尚爲他們舉行簡單的儀式，可是後來我們實在沒有精力作這些事情了。

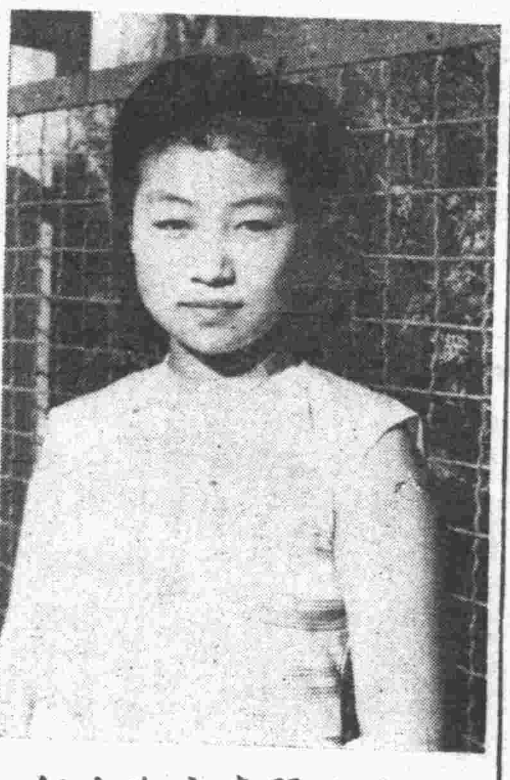
到第三週所有的人都感覺神經錯亂，英人名史密斯者臨死仍高呼愛妻。我們每日的食物就是一塊餅乾和一羹匙牛乳。我們的嘴角乾裂，一些英國人咀嚼他們的烟斗，俾生唾液，沒有烟斗的祇好嚼衣服上的鈕扣。

烈日普照兩週雨復來，我們將船帆張開來接雨水，一個個張大了嘴讓雨往裏灌。不幸有兩個印度人因爲喝了鹹水，投海而亡。我們也祇有袖手旁觀，再無力氣去救護他們。

到第十九日海水變色，同時上面更有水草漂浮着，我們料想距離陸地不遠了，是日又死三人。船內人數漸少，當然地位有餘，但麻木的四肢實難挪動，誰也沒有這種勇氣了！

第二十三日我們望見陸地！我們的駕駛者突對我們說：「我已經盡了我的責任，你們全很平安。」他說完跌倒船上，唉，又死了一個。

布瑞茲林的漁人們把我們救到岸上，我們高興的都暈死過去，甦醒時眞的聽見人語嘈雜，天！我們又回到人間了！有幾個人在泥土中掙扎時，頻向空中叩頭，感謝上帝援助他們重見光明，把他們從死神的魔爪裏搶出來！



天津名閨東文玲小姐近影　湯健攝贈

胎前的保育

（佐卿）

已婚的女子若是月經停止，嗜食酸物，嘔吐惡心，感覺異常困倦，大概妳一定也明瞭是懷孕徵兆。這個時候妳應該請醫生檢查斷定是否懷胎，在妊娠期中前八九個月內，對日常操作，仍應繼續，但操作是應輕便的，衣服此時不宜過於緊，更不宜以布帛束於腹間，鞋應平底，因高跟鞋時有傾跌危險，並可以增加腹部壓力，影響胎兒發展，食物時應該多食蔬菜水果，少食肉類脂肪多之食物，不宜喝茶，因茶有刺激性，只好以白水代爲飲料。

孕婦每日大便最好一次，小便須保持通暢，孕婦自身廢物及胎兒之廢物，完全由於孕婦排泄，前六個月最好每天有一次溫水浴，乳房應保持清潔，睡眠每日最少應八小時，戶外散步最好有半小時之久，如一疲倦即應停止工作，莫作激烈運動，末月更要小心，只要孕婦精神得到愉快，一定自已很安適。

十月期滿，可去到醫院接生，沒有一點危險，接生應清潔，凡棉花與墊布未用前應消毒，生產後每日休息應多，可睡眠十小時，十日可起床，生產次日須叫嬰兒吮乳頭，若初次生產之婦人乳應有營養補償，可食比較有脂肪蛋白之食物，一切生活應較產前最爲安適。上敘皆屬於生理方面的，在精神方面應該思想正常，不宜過於悲或是哀，胎兒的秉賦，對於母性很有聯帶關係。

大光 今日 史賓塞屈西 愛慾 米高梅公司
大 今天 虎雄 趣情曲折
眞 今天 愛麗絲費 奈隆 三星 孽城 廿世紀福克斯影片
光 冷風開放 今天 二十世紀 隆重貢獻 原野 明日公映 戰
特別滑稽 一遊 九一藝 今日八 南海
武俠 威廉 派拉蒙 飛馬
明 今天開演 花 明天起演 巨廈
華 今天三場 舞台名作 日 敬請 啼笑

隆記商行
標準三燈 廣播收音機 發音清晰 負責修理
每架四十三元
歌林唱機 勝利唱機 高亭唱機 式樣新穎 歡迎選購
·北京定選· 胡琴二胡南胡
法租界二十六號路 電話三局一九二八

永安大舞廳
河濱屋頂花園
法界三號路河沿轉角業已開幕

五分鐘 電機照快像
證明書適用
中原公司 日界福島街臨時市場 法租界廿六號路分店

愛齒齒科醫院
地址·特別一區九號路電話八局一〇三號
院長 東京齒科醫學士 大鶴悅郎
醫長 東京齒科醫學士 松元影丸
東京齒科醫學士 櫻井唯次
日大齒科醫學士 和田晉一
本院特點～設備完善精良 醫治毫無痛苦 專門醫師主治 優待中華患者 治療期間迅速 應詢牙疾事項

劇談漫筆

王靜安對詞曲之認識（上）

柏正文

（一）

海寧王國維（靜安）先生，是一位民國凋落的宿學，以十六年六月二日自沉於昆明湖，當時其遺書有云：「五十之年，只欠一死，經此世變，義無再辱，」現在已經是民國三十年，那麼王先生去世十有六年了。

王先生是一個，一感覺銳敏而禁不住熱情，理智深潛而太耽於思索，」的人，這我們可以從他的著作中看出，在遺影中看到他樸質的外表，實令人難以想到他是叔本華天才論的天才的，這實在是「人不可以貌相」了。

王先生是治叔本華哲學的，頗以此觀點評論紅樓夢，他自殺的意志，是於此可以得些根據的，後由叔本華哲學走到康德美學，鼎革後，靜安先生從文學的感情生活動走向經史的理智活動。民國十六年，社會變革，王先生的意志活動走向絕路，在「義無再辱」的掩飾下，自沉昆明湖，辜鴻銘說林琴南謁德宗崇陵痛苦失聲之忠於清室，乃忠於中國之政教，即係忠於中國的文明，所以王先生的跳昆明湖，如說他殉清，不如說他殉中國文化，雖未免有些「矯枉過正」，然其悲壯淒涼的情緒，是令人同情的。

（二）

中國談詩的人，在從前差不多都歡喜拈出兩個字作出發點，比如嚴滄浪所說的「興趣」，王漁洋所說的「神韻」，而先生卻獨重「意境」，豈實他們這些抽象名詞，本意只是一樣，不過王先生用的這兩個字，清楚明白些，這種辦法雖很方便，惟卻易失之於籠統。王先生對於詞曲也是這種態度。

中國的文學，自「有餘力，則學文」起，至「文以載道」，更一直到乾隆御製四庫全書，如小說詞曲，還是讓那些論語下放金瓶梅的正人君子們嗤之以鼻的，故藝文四庫，皆不著錄，亡佚散失，至不可窮詰，詞曲乃傷亡泰半，草窗南村之所載，南北曲非文章之正軌，別義隱語，自晦其跡，亦有目無書，欽定四庫全書開明日錄，故不錄其詞……」，考訂之難，十倍經史，而王靜安先生獨對戲曲下罪案云：「不敢以眞姓名示人，發宏論曰：（未完）

『貴妃出浴圖』
言慧珠女士
新金山攝贈

介紹「馬戲大王」"Chad Hanna"

鮮豔五彩悲感動人

不久以前「戰鼓情花」原著人（Walter D. Edmonds）華特愛門斯在星期六晚刊（Sat. Eve. Post）內發表了一部創作小說叫「前進中的紅車輪」（Red Wheels Rolling）該著印行單本，為去年度舉世銷路最廣的小說，二十世紀福克斯「怒火之花」監製人紐南來瓊遜（Nunnally Johnson）發見該著的精華，適足以發揮他藝術的天才，決以二百萬美金做孤注一擲的將該著攝製成為五彩影片，他在兩星期內完成了電影脚本，他便開始聘請大導演金亨利為他助理一切，三個主角，在好萊塢所有的星羣中只有選亨利方達，桃樂絲娜瑪，琳塔黛妮兒，來担任是最合於個性的，他們決定非攝製五彩不可，更名為「Chad Hanna」是劇中主角的名字。

「Chad Hanna」賈汁納，由亨利方達飾演，是一個粗蠢發滑性質的男子，可是因做了一個可愛的「愛情之夢」而溶化了他變成了個新人！

「Albany Yates」愛爾伯伊梯絲，由桃樂絲娜瑪飾演，是一個溫柔文雅，以裸體作馬戲生活的女性。

「Caroline」卡羅林尼，由琳塔黛妮兒飾演，是一個找不着適宜對象的失意女子，他崇拜着賈漢納。

「馬戲大王」寫賈漢納奮鬥精神，在他一生中，愛了兩個女性，一個就是愛爾伯，一個是卡羅林尼，她們兩人競爭的結果，是卡羅林尼獲得勝利，與賈漢納有情人終成眷屬，該片在滬南京大戲院連映二星期，上座之勝相當不惡。觀者皆讚為不朽絕作，聞來津之期，約在九月中旬云。（蓮子）

梁雯娟

藝術日益孟晉

後起坤伶梁雯娟為梁花儂之次女，此次受上光明禮聘繼郭玉崑楊菊蘋之後，登台露演，連日成績頗佳，首夕玉堂春為旦角重頭戲，自嫖院至團圓飾蘇三演來殊多精彩，以其擅長蹺工，嫖院一場身長玉立，婀娜風流，蓮步輕移弱態生嬌，唱做造詣相當熟練，武工亦甚堅實，年僅十七，活潑天眞貌尤美麗，戲路之寬，不下乃姐秀娟，近更輔以老生周嘯天，武生侯永奎，陣容益覺鞏固矣！—諸葛—

名坤伶梁雯娟便裝近影

西方白玉霜（聊公）

「紅花艷曲」女主角卡門蜜綸絲，以善歌肉麻腔調，為中外影迷所喜，其第二部五彩巨片「一夜銷魂」，亦以「啊嘞嘞」一曲，最為著名。

按吾國嘣嘣戲之皇后白玉霜，亦善歌肉麻腔調，故為南北聽衆所喜，每歌一劇，哼哼哈哈之聲，不絕於耳，而「玉堂春」劇中之「哎嘞嘞」「小親親」等句，尤為嘣嘣絕調，白玉霜曾被洪深譽為「東方梅蕙絲」，余以為即稱之為東方卡門蜜綸絲，亦無不可，惟「哎嘞嘞」之調白玉霜實先於卡門，則吾人稱卡門為西方白玉霜，似亦未嘗不可。

金縷衣

杜秋娘詩　辛蓮子畫

勸君莫惜金縷衣，
勸君惜取少年時，
花開堪折直須折，
莫待無花空折枝。

金縷衣（樂府詩集）金縷衣，近代曲詞，（杜牧杜秋娘詩序）杜秋娘，金陵女也，年十五，為李錡妾，常唱此曲。

積極的防共即為奠定東亞治安的基本條件

中日的婦女應維繫着和平親善誼

女優擇婿記

第一章（十一）　雷厂

他原是南方人，生長北地，世代名宦，更兼家資富饒，所謂生在富貴之家，長在繁華之地，他仗着父兄餘蔭，終日鮮衣美食，高車駟馬。在學校念書時節，同學中知他家裏有錢，什麼事都架得他頂高，結果只要他花錢。他所有的是錢，花幾個滿不在乎，只要氣兒順，自幼父親去世，只有寡母在堂，當然十分溺愛，以至造成了個為所欲為的大爺脾氣。恰喜生性聰明異常，在念書的時候，雖則不肯用功，因為天分極高，所有功課，都還能過得去，因此便有那些必須奉承他的人，遇事誇獎，遂又養成了他一種驕傲自大的習慣。少年公子，家中既無拘束，手內又有銀錢，自然難免有一班人要去勾引他，初則聽戲遊園，既則尋花問柳，從離開學校起，便整天在外面玩樂。光陰如駛，這大好的青年，已經遊蕩了三年，今年還只二十二歲，社會上一切玩笑事，已是學得無般不會。自從聽戲看見了張玉秋，便神不守舍起來，自以為玩笑場中，已經老練，想不到一見玉秋，就着了迷，因此自稱與她前世姻緣，必要今世來了這筆賬，於是每逢玉秋露演的日子，風雨無阻，必來捧場，又覺得光看戲終覺不能過癮，就想盡方法要上玉秋家去，偏偏與他在一處玩的人，沒一個認識玉秋家的，這時便有人給想辦法去找園子方面的人，好容易花了不少的錢才開出這條路，由一個邀角兒的陪着去了一躺，回來就越發犯了單想思，成天想法子怎末能得到美人青睞，當時左右就給出主意，叫他多花錢備些禮品，先把玉秋家裏人安排好了，可以作一個登堂之客與座上之賓，然後再慢慢的向玉秋本人追求去，憑着你這樣年輕貌美的公子哥兒，唱髦兒戲的女人還打不動嗎。他一聽這個主意高明之至，就如法泡製起來，果然不到兩個月，他與玉秋家人，已經非常稔熟，對於玉秋本人，也有相當的情感，同時大洋錢不用說，也已花了不在少數。

北京市最高雅
理髮館
春風　照風
電燙　水燙　奶油燙　無線電燙
特點　技師藝術超俗　樣式新穎獨步　價格低廉克己　設備舒適清潔
館址　電話
春風（北）東四南大街
照風（京）東四北大街
谷風（五）〇三八〇
觀風（四）二〇九一

明… 開演 希達 蘭瑪 合演 爭之… …司大出品
明… 開演 老 在 心… 偉大名片
光… 夜三場 唐亞梅 實… 合演 火劫 奇情… 悲壯熱烈巨片
特選巨片 華… 三點半 六點 九點半 文藝名作 舞台 轟動 八年
花情…
…熱鬧大笑片 一四… 大會… 起演 暴劫
明… 大明星 德… 主演 武俠巨片 大俠…
星★ …探險巨片 山果…
…恐怖巨片 …屍記
安… 三點半 六點 九點半 話劇 電影 出… 注意 聲 …姻緣

新大華飯店記
分設
露天部
高樓屋頂　接隣河畔　佈置幽雅　保無煤煙　暑夜乘涼　如臨海濱
全餐每位四元　宵夜一元二起
法租界三號路洪業大樓永安河濱夜花園內
電話三〇八一七

日常用品萬有總庫
宏豐百貨線店
貨品最全　價目最廉
店址：法租界　估衣街

一九四一年
消暑妙品——銀凌機　特價每只廿四元　本公司總推銷處
夏日用品　夏日衣料　大賤賣三十天
由七月十五日起
有最新穎時代衣料
有千百種廉價貨品
幸福百貨公司　法租界十五號路
時裝女皮涼鞋　大孩各種皮鞋　原碼九扣
廉價貨物繁多　每日顧客必擠擁　請諸君早臨是幸

畫 WOMAN'S WORLD 婦女新都會 報

攝影佳作選

向日葵

張旭初攝

快門速度	1/100秒
光圈	F 63
濾色鏡	Y No. 1
膠卷	Agfa iss

囍（四）

蘇銘林

於欣賞之餘，眼似乎對此種舉動即或珠一巡哨，就把嗽口破案，也不過一笑而盂內的銀刮舌塞進了了之，況且今天這手自己的口袋裏。經驗兒還沒被人發現呢！告訴她！偷嫁妝的東那知她正自得意當兒西是算不得犯法的，，不提防一人從身後根據媽媽經論看來，把她揪住，這一嚇竟使她多出了一身涼汗。她萬想不到這麼快的手法，也會被人給逮住。看神氣，這剛過繼給她的刮舌，又不得不原璧歸趙了。驚慌，失望，惋惜，慚愧……滾成了一團兒，在她腦海裏打旋兒。待她回頭一望，眞使她啼笑皆非，卻原來是老六抓住了她的衣角，怕老五來揍他。這時老五正地老鼠似的從嫁妝小桌兒的行列底下吐着舌頭鑽出了頭，她這才把小廝怦怦的心重新放平。繼而一想在羣衆環視之下，正可顯露一下家庭教育。良機豈可坐失？於是她用手一指發了聲：「滾出來！」老五心知不妙，撥頭原路而回。他不等鑽出小桌，只望上一挺腰，一嘩啦！」一聲，那張小桌倒將下來，虧得二盟娘手急眼快，立刻又給扶住立起。張太太有心逮住打他一頓，無奈小鬼早跑出了大門。所好二盟娘也沒說什麼，她一想也就不必再發作了。

嫁妝東西已全部擡進新房裏去，看熱鬧的人們漸漸地走散了。客人們也都各歸原位去繼續賭錢。

二盟娘氣昂昂地告訴張太太：「一個銀刮舌子不知叫那個缺德的給偷走了。」她摸了摸口袋裡的那硬傢伙，同情似的諂訕着：「抬嫁妝的這羣獨小子，非得留神不可！」二盟娘深深地點了點頭。

（未完）

幽默小品「耍骨頭」單行本現已出版

曾在本報執筆撰稿之幽默作家蘇銘林君，自在京津各刊物上發表其別具一格之幽默小品「耍骨頭」以來，頗爲讀者所稱許，蓋其文筆之幽默及寓意之深邃，絕不與一般文體相雷同，茲應讀者之請，自月前開始付印單行本，開現已出版，印刷及版式頗爲新穎，內並有插圖多幅，更爲生色不少。

每冊定價四角，京津各大書局均有代售云。

失去的春天（三九）

藝厂

她點了點頭。

「他的愛好不會和你一致，是不是？」

她又點了點頭。

「他也許最近另有了愛人，對於你更冷淡了，是不是？」

「爸怎麼會知道？」秀文眼看她的父親，覺得老人的臉上充滿了神秘。

「我想是這樣。」老人慢慢的說。「這是一種必然的事。姓戴的我早想到是一個乖張的人，在沒有結婚時，他一切都忍耐着，委曲他自己來遷就你。但是結了婚，他不會永遠忍耐了，一定要變。若是他另有了迷戀的，變的更快！」

「爸，眞是聖明！」秀文說，「但是在結婚前爸對於戴君素並不甚注意的！」

「傻的孩子。世界上的父親，對於他的兒女的事，決不會忽略的！」老人感喟着說。

「你們常拌嘴麼？」母親又問。

「近來也不拌嘴，他有時也還很親近。但是不知是怎麼一個原因，我總覺得他冷。他的親近，總透出虛僞來。也許從前對於我就是虛僞，但我那個時候看不出。現在，他怎樣的表現親近，對我只有增加一種厭惡罷了。」

「哼！」老人家點着頭嘆息。

你見着楊茵了沒有？」嫂嫂忽然問她。

「楊茵？好久沒有見了。」她想起楊茵來便後悔她當初不肯接受楊茵的勸告。楊茵是精明的女子，結果是不會壞的。

「她也結了婚了，你知道麼？」嫂嫂問。

「我可不知道。」秀文說。

「聽說她的丈夫還有一個太太。」

「什麼？楊茵會嫁他。」秀文驚訝得立起來，瞪着眼睛問。

「因爲她愛他！」

秀文幾乎要發昏了。她想楊茵是一個理性充足的人，怎麼會嫁一個有妻的男人。大概無論如何理性的人，一掉在愛的泥沼裏，便會失掉了理性的。

訂閱 一月六角四分 半年三元八角 全年七元五角 廣告定價克己 有價目表承索即寄

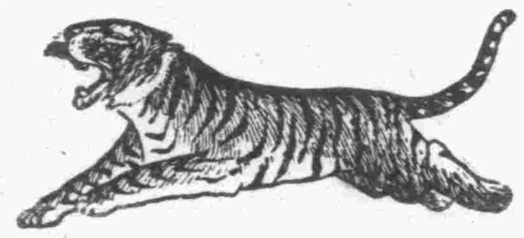
五和線店 日常用品總匯處

國華 辦理商業銀行一切業務兼辦儲蓄存款事宜

北 中國實業 辦理銀行一切業務 本行儲蓄部 現爲適應環境便利儲蓄

婦女通經月紅丹 此丹專治婦女血病 經閉不通

鑲全口牙 專門牙科郎徽衛大夫



新嘉坡 虎標

萬金油 八卦丹 頭痛粉

百病可治 四時感冒　止咳化痰 潤喉生津　頭痛牙痛 傷風感冒

各中西藥店廣貨莊百貨店香烟雜貨號均有代售

天津永安堂分行

法租界廿六號路門牌九號 電話三局四一三三

請用三羊牌牛奶粉

品質高超 價格低廉 滋養良物 寶嬰珍品

各地百貨店食品店藥房均有代售

天津宏業奶粉食品公司總批發

勸：每天節省四角錢

中央儲蓄會

爲自己個人或子女打算

爲未來生活保障打算

爲事業能有充機會打算

學生們每天節省些點心費。
太太小姐們節省些[illegible]節費。
職員先生們節省些娛樂費。
經理先生們節省些宴客費。
事業專門家節省些交際費。

備有詳章 承索即寄

請你們快快來加入本會的儲蓄才好，每月有仲特[illegible]五萬元的希望，到期十足還本外，另加紅利

地址 法界六號路一二七 北京西交民巷 電話三三三七四號

婦女救星

最新出品特製雙加料定價每付八元

久春堂 麝香化血丹

專治婦女經閉不通數月不見積聚痞塊面黃肌瘦肚大成形鬼邪胎病乾血癆病橫生逆產死胎不下只用一付平安化下重者三付病塊化爲血水保臉元氣不傷此藥破血化胎孕婦切忌以免無形化消每付二圓加料四圓謹防假冒以免誤病

天津久春堂 總號日租界[illegible]莊子橋立街 分店法租界廿五號路北頭

外埠函購加寄費五角請用郵局匯票郵票不收直接天津日租界總號立寄

專門包愈

濟南分號西門內高都司巷

中國汽車公司

寶塔克 PONTIAC
臥克司號 VAUXHALL
歐浦 OPEL
1941

寶塔克型 堅固＝耐久＝價廉

總經理：英租界二十二號路 電話：三三七二四 三四三九四

備此一瓶・時疫無憂

急性！霍亂吐瀉

急救田生散

每瓶三角 藥房均售

成仙藥廠出品 英界五十四號路

夏令好友

少不得的幾件應用品

五和麻紗汗衫
涼爽縐紋汗衫
男女絲線襪套
男女時式摺扇
殺蟲水蚊子香
避瘟散臭蟲藥

睡衣 涼油 只有本店最全 只有本店最賤 仁丹 枕蓆

買不出的這些便宜貨

天津 仁昌百貨線店

東馬路 法租界 英租界

瑞和隆唱機行

現到大批 三燈無線電 每架四十三元

歌林 勝利 唱機

百代新片 化學雀牌 北京胡琴 二胡四胡 口琴眼鏡

並無分號

天津日界旭街北口 電話二四七二八號

天祥

到了熱的不得了時候

何以能保膚澤元素的美惟

烤紗・各種紗

又柔輭 又新穎

津市可稱唯一時裝家

法租界天祥市場前門

電話三局 二七八〇 三九八〇